

Аттестационная контрольная работа
по музыке 8 класс

Ф.И. _____

1. Напиши имя и фамилию композитора.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

2. Какие темы находят отражение в музыке? _____

3. Перечисли пять известных тебе видов искусства. _____

4. Музыкальный спектакль, в котором мысли и чувства героев передаются при помощи пения:

- А) симфония Б) сюита В) песня Г) опера Д) балет

5. Какой великий немецкий композитор сочинял музыку, в основном, для органа?

6. Объедини одним словом:

Неизменный ритм, электрогитара, ударные _____

Незатейливая мелодия, простой текст, голос _____

Импровизация, труба, Новый Орлеан _____

7. Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:

- А) гобой; Б) труба; В) альт; Г) туба.

8. Назови музыкальный жанр, не связанный с литературой:

- А) соната; Б) балет; В) романс; Г) опера.

9. «Цикл» – это:

- А) совместное исполнение произведения;
Б) форма музыкальных произведений;
В) несколько пьес под общим названием;
Г) вид музыкального сопровождения.

10. Какое произведение не принадлежит Л. Бетховену:

- А) «Симфония №5»; Б) «Лунная соната»; В) «Реквием» Г) «К Элизе»;

11. У каких композиторов есть цикл «Времена года»?

12. Какими качествами должен обладать человек, чтобы понять произведение искусства:

- А) уметь играть на музыкальных инструментах; Б) знать нотную грамоту;
В) знать биографии композиторов; Г) иметь воображение и наблюдательность;

13. Какие виды литературы используются композиторами для создания музыкальных произведений:

- А) поэзия; Б) детективы; В) рассказы; Г) былины и мифы.

14. Песня «Маленький принц» о:

- А) любви; Б) преданности; В) мечте.

15. Музыка-это искусство...

- А) звуков Б) красок В) слов

16. Кому посвятил Л. Бетховен «Сонату №14»? _____

17. Дай определение понятию «Музыкальный образ» _____

18. Морис Равель считал, что это произведение Клода Дебюсси является поэмой радости, света и языческой неги.

- А) «Весна священная» Б) «Послеполуденный отдых Фавна»
В) «Кощей Бессмертный» В) «Сирены»

19. *«...Начало весны. Красная горка, покрытая снегом. Направо кусты и редкий безлистный березняк, налево сплошной частый лес больших сосен и елей с сучьями, провисшими от тяжести снега. В глубине, под горой, река, полыньи и проруби обсажены ельником. За рекой Берендеев посад, столица царя Берендея: дворцы, дома, избы, все деревянные с причудливой резьбой; в окнах - огни. Полная луна серебрит всю открытую поверхность. Вдали кричат петухи. Леший сидит на сухом пне».*

К какому произведению дал Н.Римский – Корсаков эту ремарку? _____

20. Слово «полифония» обозначает:

- А) силу звука Б) темп
В) многоголосие Г) несколько звуков, взятых одновременно

21. Какую музыку называют «программной»? _____

22. Приведи три примера непрограммной музыки: _____

23. Исполнители - барды: (выбери верное утверждение)

- А) Сами сочиняют тексты и музыку и поют с сопровождением оркестра;
Б) Сами сочиняют тексты, музыку и во время собственного исполнения сами себе аккомпанируют на гитаре;
В) Сочиняют только тексты, музыку им пишут профессиональные композиторы.

24. Кого из исполнителей-бардов ты знаешь? _____

25. Викторина

| № п/п | Название | Автор |
|----------|----------|-------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |

25. Викторина

| № п/п | Название | Автор |
|----------|----------|-------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |
| 6 | | |
| 7 | | |
| 8 | | |
| 9 | | |
| 10 | | |

Кодификатор:

| №№ заданий | Предметные умения |
|---|--|
| 1,4,5, 7, 9,10,11,16,17,18,19,20, 21,22,23,24 | Знания композиторов, произведений, музыкальных инструментов, музыкальных терминов, определений. |
| 2, 15 | Понимание учащимися специфики музыки как вида искусства |
| 13 | Умение выявлять круг образов в различных музыкальных произведениях |
| 6,12 | Знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке |
| 3,8 | Умение находить взаимодействие между музыкой и другими видами искусства, а также между музыкой и жизнью |
| 14 | Умение определять характер, образ звучащей музыки, песни (анализ) |
| 25 | Умение узнавать звучащие произведения по их характерным признакам: (выявлять свойства объекта: мелодия, ритм, интонация и др.) |

Критериальная оценка:

| № заданий | | баллы | максимум |
|-----------|---|-------------|-----------|
| 1 | Правильно назвал композитора | 1 | 12 |
| 2 | Перечисляет темы (чувства человека, картины природы, исторические события, сказочные сюжеты). За каждый верный ответ – 1 балл | 1 | 4 |
| 3 | Перечисляет виды искусства | 1 | 5 |
| 4 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 5 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Правильно по характеристикам дает 1 определение • Правильно по характеристикам дает 2 определения • Правильно по характеристикам дает 3 определения | 1 2 3 | 3 |
| 7 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 8 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 9 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 10 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 11 | Называет фамилии композиторов (Чайковский, Вивальди) | 1+1 | 2 |
| 12 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 13 | Дает 1 верный ответ Дает 2 верных ответа | 1 2 | 2 |
| 14 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 15 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 16 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 17 | Дает определение | 1 | 1 |
| 18 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 19 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 20 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 21 | Дает определение | 1 | 1 |
| 22 | Приводит пример Приводит два примера Приводит три примера | 1 2 3 | 3 |
| 23 | Дает верный ответ | 1 | 1 |
| 24 | Называет фамилию композитора-барда | 1 | 1 |
| | Максимальный балл | | 48 |
| | Оценка 5 = 43 – 48 баллов Оценка 4 = 34 – 42 балла Оценка 3 = 24 – 33 балл Оценка 2 = 0 – 23 баллов | | |
| 25 | Викторина: Дает название произведения Знает автора | 1 1 | 20 |
| | Оценка 5 = 18 – 20 баллов Оценка 4 = 14 – 17 балла Оценка 3 = 10 – 13 балл Оценка 2 = 0 – 9 баллов | | |

ОТВЕТЫ

1. Моцарт, Австрия
2. Бетховен, Германия
3. Чайковский, Россия
4. Римский-Корсаков, Россия
5. Прокофьев, Россия
6. Равель, Франция

2. Чувства человека, картины природы, исторические события, сказочные сюжеты
3. Музыка, Изобразительное, Литература, Театральное, хореографическое (могут быть варианты)
4. Г) Опера
5. И.Бах
6. Неизменный ритм, электрогитара, ударные РОК
Незатейливая мелодия, простой текст, голос ЭСТРАДА
Импровизация, труба, Новый Орлеан ДЖАЗ
7. В) Альт
8. А) соната
9. В) несколько пьес под общим названием;
10. В) «Реквием»
11. Вивальди, Чайковский
12. Г) иметь воображение и наблюдательность;
13. А) поэзия; Г) былины и мифы.
14. В) мечте.
15. А) звуков
16. Джульетте Гвиччарди _____
17. Отображение действительности музыкой
18. Б) «Послеполуденный отдых Фавна»
19. «Снегурочка»
20. В) многоголосие
21. Музыка, имеющая название или описание
22. Этюд, соната, симфония, пьеса (могут быть варианты)
23. Б)
24. Б.Окуджава, В.Высоцкий, О.Митяев и др. (могут быть варианты)

25. Викторина:

1. Д.Альбиниони, Адажио
2. К.Дебюсси, Послеполуденный отдых фавна
3. К.Дебюсси, Сирены
4. Р.Вагнер, Полет Валькирий
5. В.Моцарт, Реквием (Лакримоза)
6. И.Стравинский, Весна священная (Танец Щеголих)
7. И.Штраус, Польша-пиццикато
8. С.Прокофьев, Ромео и Джульетта, Танец рыцарей
9. Л. Бетховен, Соната № 14
10. С.Прокофьев, Ромео и Джульетта, Тема любви