

**Пакет материалов**  
**по промежуточной аттестации**  
**Искусство «ИЗО»**  
**4 класс**

**Спецификация**  
**Итоговой работы для выпускников начальной школы по искусству**  
**(ИЗО).**

Работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации учащихся оканчивающих начальную школу по предметной области «Искусство (ИЗО)».

Основной целью работы является проверка и оценка способности выпускников начальной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства.

## Документы, определяющие содержание работы.

Положение о промежуточной аттестации МБОУ «СОШ № 3».

**Форма** промежуточной аттестации по изобразительному искусству – индивидуальная творческая работа. Изображение пейзажа в двух разных настроениях.

## Система оценки выполнения работы.

Оценка выполненных работ (совместно с учащимися) по следующим критериям:

- применение изученных изобразительных приемов, операций и технологий при выполнении работы в целом:

- творческий подход к делу, творческие идеи учащихся высказанные ими при анализе задания и поиске решения проблемных ситуаций:

- самостоятельность выполнения работы

- активность и инициативность

- аккуратность, точность и соответствие теме работы.

## Оценки:

«5»- работа соответствует всем критериям оценивания. (5баллов)

«4» - частично не соответствует критериям оценивания. (4балла)

«3» - есть значительные несоответствия поставленным критериям. (3балла)

«2» - полное несоответствие критериям оценивания. (менее 3 баллов)

## Время выполнения работы.

Примерное время на выполнение работы составляет:

1)Вводный инструктаж учителя об особенностях работы -5 минут.

2)Выполнение индивидуальной творческой работы -30 минут.

3)Совместное оценивание работы.

## Материалы и оборудование.

1)Бумага А4.

2)Краски акварельные.

3)Емкости для воды.

4)Кисти.

## Условия проведения творческой работы.

Работа может проводиться учителем, работающим в данном классе в присутствии ассистента.

## Кодификатор.

№ п.п	Проверяемые умения.
<i>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</i>	
<b>Базовый уровень</b> (выпускник научится)	
1	Различает виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство)
2	Участвует в художественно- творческой деятельности, используя различные

	художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла
3	Эмоционально - ценностно относится к природе, человеку, обществу; различает и передает в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного языка
<b>Повышенный уровень</b> (выпускник получил возможность научиться)	
1	Воспринимает произведения изобразительного искусства, участвует в обсуждении их содержания и выразительных средств, объясняет сюжеты и содержание знакомых произведений
2	Высказывает суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях
<b>Азбука искусства. Как говорит искусство</b>	
<b>Базовый уровень</b> (выпускник научится)	
1	Создает простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве
2	Использует выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла
3	Различает основные и составные, теплые и холодные цвета; изменяет их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использует их для передачи художественного замысла в собственной учебно – творческой деятельности
<b>Повышенный уровень</b> (выпускник получил возможность научиться)	
1	Пользуется средствами выразительности языка, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передает разнообразные эмоциональные состояния, используя различные цвета. При создании живописных композиций на заданные темы
<b>Значение темы искусства. О чем говорит искусство?</b>	
<b>Базовый уровень</b> (выпускник научится)	
1	Осознает главные жанры искусства и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности
2	Выбирает художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решает художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия
3	Передает характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта
<b>Повышенный уровень</b> (выпускник получил возможность научиться)	
1	Видит, чувствует и изображает красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов
2	Изображает пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение
3	Выражает многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвует в коллективных работах на эти темы

## Инструкция для учащихся.

На выполнение работы отводится 40 минут.

Вам нужно поработать в жанре «Пейзаж». На вашем листе должно быть изображено два рисунка – один и тот же пейзаж, в разных настроениях. Например : солнечный и дождливый дни, спокойное море и шторм и т. д. Для работы вам понадобится: бумага А4, акварельные краски, емкость для воды, кисти. На работу вам дается 30 минут. Далее работа вывешивается на доску. Мы вместе обсуждаем правильность выполнения работы по критериям и вы заполняете лист самооценки.

## Инструкция для учителя.

### Время выполнения работы.

Примерное время на выполнение работы составляет:

- 1) Вводный инструктаж учителя об особенностях работы -5 минут.
- 2) Выполнение индивидуальной творческой работы -30 минут.
- 3) Совместное оценивание работы.

### Материалы и оборудование.

- 1) Бумага А4.
- 2) Краски акварельные.
- 3) Емкости для воды.
- 4) Кисти.

### Условия проведения творческой работы.

Работа может проводиться учителем, работающим в данном классе в присутствии ассистента.

## Лист самооценки.

Ф.И. \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

№	Критерии	Балл
1	Работа соответствует теме.	
2	Выбрал нужный прием, средство.	
3	Самостоятельно выполнил работу.	

<b>4</b>	Точно и аккуратно выполнил работу.	
<b>5</b>	Творчески подошел к выполнению задания.	
<b>Итого:</b>		